



Fabrice Scott

Lingue: Inglese, Francese, Italiano

Formazione professionale:

L'ecole Florent a Bordeaux, Drama Center London

Esperienze lavorative:

Cinema:

“ Va bene così” regia di F. Marioni

“Storie sospese” regia di Stefano Chiantini

“La bella addormentata” regia di Marco Bellocchio

“Romeo & Juliet” regia di Carlo Carlei

“20 sigarette Nassiria” regia di Aureliano Amadei

“Il prossimo tuo” regia di Anne Riitta Ciccone

“Melodram Habibi” regia di Hany Tamba

“The International” regia di Tom Tykwer

“Marie Antoniette” regia di Sofia Coppola

“Hell’s Fever” regia di Alessandro Perrella

Helianto srl

Sede operativa: via Antonio Cantore 5-00195 Roma

Sede legale: via delle Vigne Nuove 36b- 00139 Roma

Email: info@almanagement.it www.almanagement.it

Mobile: +39 339 8921997



“The listening” regia di Giacomo Martelli
“Vicino al fiume” regia di Carlo Marcucci
“Psycovision” regia di Alvaro Passeri

“A Levante” regia di Marcella Libonati

Corti:

“Lapsus” regia di Karim Quartet
“Il vero Motivo” regia di Aureliano Amadei
“Anatomie” regia di E. Legay
“Jeux d’hivers” regia di E. Legay
“Le Malen patience” regia di S. Defonseca

Televisione:

“loin de chez nous” Regia di F. Scotlande
“Un film sans...” regia di M. Muller
“Traffic” episodio 5 Regia di O. Barna
“L’Internant” regia di B. Garcia C. Douchan
“R.I.S. Police scientifique” episodio 35 regia di E. leroux
“Paris 1919” regia di P.Cowan
“Kali” regia di R. Jonhson
“Commissaire Coldier” regia di T. Petit
“Karol2” regia di G. Battiato
“Rides” channel 4
“A dangerous man” regia di d. Lean
“Portes disparus” France 2



Teatro:

“Le portrait de Dorian Gray” regia di T. LeDouarec

“Dans le ventre de la ballerine” regia di J.B.Mollet

“Des soucis et des potes” regia di T. LeDouarec

“Metamorfosi” regia di A. Fabrizzi

“Le garçon de la photographie” regia di M.C.Mastrangeli

“Ciment,cimento,zement” regia di S. Oertli

“Football et autres reflexions” regia di T. LeDouarec

“Mme Oyselle” regia di G.Verin

“Cyrano De Bergerac” regia English Vienna

“Antoine e Cleopatre” regia M. Bouglionne

“Le portrait of Dorian Gray” regia di T.LeDouarec

“Le medicin volant” regia di J. Mare Spino

“Une nuit de carnaval” regia di T. LeDouarec

“Traffic” regia di M.Boisset

“Hopscotch” regia di J. Burnett

“La sang de Duke” regia di M.Boisset